

Kompetenzpass

der Gesamtschule Unterstrass und der Schule Aussenwachten Hinwil
für die Mittelstufe (5./6. Klasse der Primarschule)

Stand Juli 2015

Korrigiert: Seiten 3 4 5 6 22

Die aktuelle Version für alle Stufen sowie Hinweise zum Gebrauch finden
sich zum Herunterladen auf www.quiss.ch

Umschlag und Vignetten: Daniel Lienhard, www.lienhardillustrator.com

Mathematik



Größen und Sach- rechnen

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| verschiedene Typen von Sachaufgaben erkennen und mit entsprechenden Strategien lösen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-001 |
| wichtige Angaben von überflüssigen unterscheiden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-002 |
| den Zins bei einem Kredit ausrechnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-011 |
| die Beziehungen zwischen den Längenmassen nennen, z.B. 1 km = 1000 m | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-021 |
| mit allen Längenmassen rechnen: km, m, dm, cm, mm | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-022 |
| die Beziehungen zwischen den Gewichtseinheiten nennen, z.B. 1 kg = 1000 g | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-031 |
| mit allen Gewichten rechnen: t, kg, g | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-032 |
| die Beziehungen zwischen den Hohl- und Kubikmassen nennen, z.B. 1 m ³ = 1000 l | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-041 |
| mit allen Hohlmassen rechnen: hl, l, dl, cl, ml | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-042 |
| die Beziehungen zwischen den Zeitmassen nennen, z.B. 1 Jahr = 365 d | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-051 |
| angeben, welche Monate wie viele Tage haben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-052 |
| erklären, was ein Schaltjahr ist | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-053 |
| mit allen Zeitmassen rechnen: h, min, s | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-054 |
| Stützpunktvorstellungen für Flächenmasse nennen, z.B. 1 a entspricht 1 Schulzimmer | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-061 |
| die Beziehungen zwischen den Flächenmassen nennen, z.B. 1 km ² = 100 ha | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-062 |
| mit allen Flächenmassen rechnen: km ² , ha, a, m ² , dm ² , cm ² , mm ² | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-063 |

**Zählen,
natürliche
und nicht
natürliche
Zahlen**

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| Zahlenfolgen fortführen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-083 |
| in Schritten, z.B. in 2, 4, 5, 8 oder 10 Schritten bis 1000, 10'000, 100'000 und 1 Million zählen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-086 |
| Stammbrüche nach ihrem Wert ordnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-089 |
| Anzahl strukturiert erfassen, schätzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-091 |
| die Bedeutung von Brüchen verstehen (Zahl, Beziehung, Operation ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-094 |
| Brüche grafisch darstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-085 |
| Ich kenne: | | |
| die Teilbarkeitsregeln und kann sie anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-097 |

**Dezimal-
system
und Zahlen-
räume**

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| sechs- bis siebenstellige Zahlen lesen und schreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-101 |
| Dezimalzahlen als Brüche verstehen, z.B. $0.7 = 7/10$ | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-102 |
| mit Prozenten rechnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-103 |
| in anderen Zahlssystemen rechnen (2, 3, 5 ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-105 |
| die römischen Ziffern und Zahlen lesen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-107 |
| mich auf verschiedenen Zahlenstrahlen im Bruchbereich orientieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-108 |
| Dezimalzahlen auf einem Zahlenstrahl eintragen und ablesen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-109 |
| Dezimalzahlen auf- und abrunden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-110 |
| Wurzel ziehen aus Quadratzahlen (Flächen) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-111 |
| die Eigenschaften einer Primzahl nennen und die Primzahlen bis 100 erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-112 |
| Ich kenne: | | |
| den Zusammenhang zwischen den Einheiten Zehntel, Hundertstel, Tausendstel | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-115 |
| die Nachbareinheiten (-zehntel, hundertstel, -tausendstel) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-116 |

Ich kann:

Dezimalzahlen in Brüche umwandeln und umgekehrt

MA-M-118

Operationen

Ich kann:

Textaufgaben erfinden

MA-M-121

gemeinsame Teiler und Vielfache von Zahlen erkennen

MA-M-123

+ , - , x und : rechnen bis 1 Million

MA-M-125

die Quadratzahlen von 1-10, 12, 15, 24 und 25 nennen

MA-M-127

Ich kenne:

das grosse Einmaleins (12er, 15er, 24er, 25er, 125er Reihe)

MA-M-132

Ich kann:

Operationen mit Leerstellen lösen

MA-M-134

mit Dezimalzahlen rechnen,
z.B. $0.5 + 0.35 = 0.85$

MA-M-135

alle Operationen mit Brüchen ausführen

MA-M-136

schriftlich mit mehrstelligen Zahlen und Dezimalzahlen rechnen

MA-M-137

bei Brüchen alle Umkehrungen durchführen:
Erweitern und Kürzen, gemischte Zahl in unechten Bruch

MA-M-138

Ich kenne:

mathematische Fachausdrücke für alle Operationen

MA-M-142

Variable, Proportionalität

Ich kann:

ein mathematisches Problem lösen mit Tabelle, Graph und Funktion

MA-M-151

direkt und indirekt proportionale Zusammenhänge erkennen

MA-M-152

die Proportionalität darstellen und in der Folge eine Lösung finden

MA-M-153

einfache Sachaufgaben mit direkter und indirekter Proportionalität lösen

MA-M-154

**Räumliche
Strukturen,
Raumdar-
stellung,
Flächen
und Körper,
Geometri-
sches
Operieren**

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| die Begriffe schief, senkrecht und parallel richtig anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-162 |
| Plan und Karte lesen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-164 |
| Distanzen auf der Karte umrechnen in wirkliche Entfernungen und umgekehrt | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-165 |
| den Kartenmassstab herausfinden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-166 |
| achsen- und punktsymmetrische Konstruktionen ausführen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-170 |
| Körper perspektivisch zeichnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-173 |
| die Winkelarten benennen und sie konstruieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-176 |
| Quadrate, Rechtecke und Dreiecke berechnen (Seite, Umfang, Fläche, Winkel) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-177 |
| Körperabwicklungen zeichnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-178 |
| Ich kenne: | | |
| die platonischen Körper Tetraeder, Oktaeder, Dodekaeder, Ikosaeder | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-179 |
| die geometrischen Fachbegriffe Linie, Gerade, Halbgerade (Strahl), Strecke, (Mittel)senkrechte, Winkelhalbierende, Diagonale | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-181 |

**Listen,
Tabellen,
Grafiken,
Statistik
und Wahr-
scheinlichkeit**

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| Tabellen erstellen, verstehen und als Graph darstellen, von Hand und mit Computer | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-191 |
| Komplexere Fahrpläne lesen, z.B. in Kursbuchdarstellung, auch online | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-192 |
| Säulendiagramm, Kreisdiagramm zeichnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-194 |
| Flussdiagramme zeichnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-195 |

| | | | |
|--|---|--|----------|
| Veranschaulichung, technische und elektronische Hilfsmittel | Ich kann: | | |
| | mit dem Zirkel Winkel konstruieren, übertragen und halbieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-207 |
| | mit dem Zirkel alle Teile des 60° -Winkels konstruieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-208 |
| | Drei-, Vier- und Vielecke konstruieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-209 |
| | mit dem Geodreieck Winkel konstruieren und messen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-210 |
| | mit dem Computer an mathematischen Problemen arbeiten (Watgraf) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-211 |
| Prozesse beschreiben | Ich kann: | | |
| | Fragen zu meinem Vorgehen schriftlich beantworten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-221 |
| | mich nach einem Vortest einschätzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-222 |
| | eine Anleitung zu einem Lösungsverfahren erstellen und begründen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-223 |
| Anschauung, Beweis | Ich kann: | | |
| | beweisen, dass die Winkelsumme im Dreieck 180° ist, im Viereck 360° usw. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-231 |
| | beweisen, dass Dreiecke auf dem Halbkreis immer rechtwinklig sind | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-232 |
| | mit dem Zirkel oder durch Falten Symmetrie beweisen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-233 |
| | begründen, dass eine Zahl z.B. durch 3 teilbar ist, wenn ihre Quersumme durch 3 teilbar ist | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MA-M-234 |

Deutsch



Hören

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| nach einmaligem Zuhören mehr als 3 Arbeitsanweisungen in der richtigen Reihenfolge ausführen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-001 |
| zu einem gehörten Text Fragen stellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-002 |
| Techniken zum genauen Zuhören anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-003 |
| ein Bild möglichst so zeichnen, wie es beschrieben worden ist | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-004 |
| Ironie, Sprachspiele, Metaphern verstehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-006 |

Sprechen

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| in Reimen sprechen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-021 |
| Ausspracheregeln der Standardsprache anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-025 |
| den Zuhörern angepasst erzählen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-026 |
| einen Lesetext, ein Gedicht, ein Lied gestaltend vortragen und dabei Kriterien beachten (Aussprache, Lautstärke, Pausen, Tempo, Sprechmelodie, Haltung, Präsenz, Kontakt, Stimmung, ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-027 |
| einen längeren Text nacherzählen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-028 |
| einen Vortrag halten, frei sprechen, Medien einsetzen, inhaltlich und sprachlich verständlich, dabei Kriterien beachten und das Publikum einbeziehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-029 |
| beim Theater spielen Inhalt, Stimme, Gesten und Mimik zusammen passen lassen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-030 |
| in einem Gespräch Rückfragen stellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-041 |
| zu etwas Gehörtem strukturierte, kriterienorientierte Rückmeldungen geben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-042 |
| Gehörtes zusammenfassen, z.B. einen Vortrag | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-043 |

| | | |
|--|--|----------|
| offene und geschlossene Fragen unterscheiden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-044 |
| in der Höflichkeitsform andere begrüßen, um etwas bitten, Fragen stellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-045 |
| gemeinsam mit anderen ein Anliegen vertreten, z.B. im Klassenrat | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-046 |
| Techniken zur Gesprächsführung anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-047 |
| Techniken zur Gesprächsleitung anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-048 |
| Rückmeldungen geben, z.B. zum Verhalten von anderen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-049 |
| Fremdsprachen mit Deutsch vergleichen, analysieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-050 |

Lesen

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| Elemente eines Textes benennen, z.B. Untertitel, Einleitung, Bildlegende ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-061 |
| W-Fragen an einen Text stellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-062 |
| in einem einfachen Text Schlüsselwörter hervorheben und mit ihrer Hilfe den Text zusammenfassen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-063 |
| Begriffsnetz konstruieren, Grafiken verstehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-064 |
| zu einem gelesenen Text eine Grafik zeichnen, z.B. die Spannungskurve | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-065 |
| einen Sachtext bildlich darstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-066 |
| die Arbeitstechnik "Lese Probleme lösen" anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-067 |
| Stilmerkmale erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-068 |
| einen Sachtext lesen und bearbeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-069 |
| einen Sachtext gemeinsam lesen und verstehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-070 |
| anspruchsvolle Textaufgaben bearbeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-071 |
| mich schriftlich äussern zur Wirksamkeit von Lesestrategien für mich | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-072 |
| längere Texte gestaltend vorlesen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-073 |
| gemeinsam mit anderen die Leseflüssigkeit trainieren, z.B. in einer Lesestafette mitwirken | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-074 |
| an einem Lesetheater mitwirken | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-075 |
| meine Leseleistung messen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-076 |

Ich erkenne und unterscheide die folgenden
Textsorten:

| | | |
|-------------------------------|--|----------|
| formeller Brief | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-081 |
| Märchenparodie | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-082 |
| Sage/Legende | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-083 |
| Fabel | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-084 |
| Rezept/Anleitung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-085 |
| Protokoll, z.B. Klassenrat | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-086 |
| Fantasiegeschichte | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-087 |
| Beschreibung eines Kunstwerks | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-088 |
| Zusammenfassung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-089 |
| Bildergeschichte/Comic | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-090 |
| Mini-Präp | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-091 |
| Wohnungsbeschreibung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-092 |
| Gedicht | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-093 |
| Bericht, Reportage | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-094 |
| Interview | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-096 |
| Roman | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-097 |
| Hypertext | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-098 |
| Inserat, Anzeigen, Werbung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-099 |
| Zeitung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-100 |
| Tabellen, Grafiken | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-101 |
| Biografien | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-102 |

Schreiben

Ich kann:

verschiedene Texte adressatenbezogen
schreiben DE-M-121

Textsorten

Ich kann folgende Textsorten schreiben:

| | | |
|--------------------|--|----------|
| formeller Brief | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-131 |
| Märchenparodie | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-132 |
| Sage | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-133 |
| Fabel | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-134 |
| Rezept/Anleitung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-135 |
| Protokoll | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-136 |
| Fantasiegeschichte | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-137 |

| | | | |
|---|--|--|----------|
| Beschreibung eines Kunstwerks | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-138 | |
| Zusammenfassung z.B. Handout Vortrag, Büchertipp ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-139 | |
| Bildergeschichte | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-140 | |
| Mini-Präp | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-141 | |
| Wohnungsbeschreibung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-142 | |
| Gedicht | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-143 | |
| Bericht | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-144 | |
| Vergleich, z.B. pro und kontra | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-145 | |
| vorwissenschaftlicher Text: Vorwissen, Hypothese, Methode | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-146 | |
| Interview | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-147 | |
| Lernplakat | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-148 | |
| Inserat, Anzeige, Werbung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-149 | |
| Texte planen und überarbeiten | Ich kann: | | |
| | verschiedene Techniken zur Textplanung anwenden, z.B. Begriffsnetz, Strukturdiagramm, Stichwortliste, Roter Faden, 4 Felder, ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-161 |
| | Texte umwandeln, z.B. aus einer Geschichte ein Drehbuch schreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-162 |
| | Rückblenden sinnvoll anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-163 |
| | beim Schreiben inhaltliche Kriterien beachten, z.B. eigene von fremden Wahrnehmungen trennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-164 |
| | Titel und Text zusammen passend wählen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-165 |
| | treffende Verben verwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-166 |
| | Adjektive sinnvoll verwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-167 |
| | einen Text sinnvoll in Abschnitte gliedern | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-168 |
| | Texte nach Kriterien überarbeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-171 |
| | Texte gemeinsam überarbeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-172 |
| | die vier Satzproben anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-173 |
| | Texte nach Kriterien beurteilen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-175 |

| | | | |
|----------------------|---|--|----------|
| Recht- schreibung | Ich kann: | | |
| | die Kürzeregeln richtig anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-201 |
| | Wörter mit langen Vokalen richtig schreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-202 |
| | die Regeln der Grossschreibung richtig anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-203 |
| | die Höflichkeitsform gross schreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-204 |
| | gleich klingende Wörter mit unterschiedlicher Bedeutung richtig schreiben, z.B. war/wahr, viel/fiel, ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-205 |
| | Redezeichen richtig setzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-211 |
| | die Trennungsregeln richtig anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-212 |
| | Kommaregel bei Aufzählungen anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-214 |
| | Kommaregel bei Teilsätzen anwenden (Bindewörter) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-215 |
| Grammatik | Ich kann: | | |
| | Verben in gegebene Personal- und Zeitformen setzen, Personal- und Zeitformen erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-218 |
| | alle 5 Wortarten bestimmen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-219 |
| | Fallformen erkennen und richtig anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-220 |
| | die Artikel und Mehrzahlformen in der Standardsprache richtig anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-221 |
| Reflexion | Ich kann: | | |
| | kurze schriftliche Einträge zum Schreibprozess in einem Lernjournal festhalten und mich darüber mit anderen unterhalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-231 |
| | ein Textheft führen: Modelltext, Strategie, eigener Text und ausgefüllte Kriterienliste | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | DE-M-232 |

Schrift



Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| eine eigene Schrift entwickeln | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SC-M-001 |
| Abschriften gestalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SC-M-002 |
| geschriebene Texte nach Lesbarkeit und Ästhetik beurteilen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SC-M-003 |
| Texte am Computer gestalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SC-M-004 |
| längere Texte flüssig schreiben und meine Schrift der Situation anpassen (Notizen, Briefe, ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SC-M-006 |
| ein Lernplakat lesefreundlich gestalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SC-M-007 |

Natur, Mensch, Gesellschaft



Identität

Körper

Gesundheit

Ich kann:

| | | |
|---|--|------------|
| von meinen Zukunftsvorstellungen erzählen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0101 |
| Zusammenhänge zwischen meinem Verhalten und meiner Gesundheit beschreiben und entsprechend handeln | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0102 |
| Informationen über Nahrungsmittel sammeln und beurteilen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0103 |
| die Nahrungspyramide zeichnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0104 |
| Zusammenhänge in Bau und Funktion des menschlichen Körpers beschreiben, z.B. aufrechter Gang, Blutkreislauf ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0105 |
| Gemeinsamkeiten und Unterschiede an menschlichen und tierischen Skeletten aufzeigen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0106 |
| meinen Körper angemessen pflegen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0107 |
| andere anleiten bei Übungen, die das Wohlbefinden fördern | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0108 |
| Informationen zu Geschlechtsorganen, Zeugung, Befruchtung, Verhütung, Schwangerschaft und Geburt verstehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0109 |
| die Veränderungen meines Körpers verstehen und mit passenden Begriffen mitteilen und austauschen, z.B. Stimmbruch, Menstruation ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0110 |
| seelische Veränderungen in der Pubertät benennen und weiss, dass diese zur normalen Entwicklung gehören | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0111 |
| sexuelle Übergriffe erkennen und weiss, wie ich mich entsprechend verhalten kann | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0112 |
| Vorurteile und Klischees zu Rollen im Alltag und in den Medien erkennen und hinterfragen, z.B. "Putzen ist Frauensache" | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0113 |

**Tiere,
Pflanzen
und ihre
Lebens-
räume**

Ich kann:

| | | |
|---|--|------------|
| Wechselwirkungen in Lebensräumen erkennen, z.B. Wasserkreislauf, Nahrungsnetze ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0201 |
| untersuchen und kommentieren, wie Pflanzen und Tiere sich ihrer Umgebung (Klima, Lage, Gestalt, Boden, Vegetation, Fauna, Wasser) anpassen, z.B. Frühblüher, Tiere in der Stadt ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0202 |
| untersuchen, wie Naturgrundlagen sich auf Lebewesen auswirken und die Erkenntnisse ordnen und erklären | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0203 |
| Gesetzmässigkeiten erkennen und vergleichen bei der Entwicklung und Fortpflanzung von Lebewesen, z.B. zwischen Brutpflege und Anzahl Nachkommen, Verbreitungsarten von Samen ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0204 |
| Interessenkonflikte im Zusammenhang mit Raubtieren in der Schweiz erklären | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0205 |
| eine Metamorphose (Schmetterling oder Frosch) betrachten, beschreiben, vergleichen und dokumentieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0206 |
| die Entwicklung eines Säugetieres von der Zeugung bis zur Geburt beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0207 |
| den Stoffwechsel in einer Pflanze beschreiben, z.B. beim Baum | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0208 |
| Wachstumsbedingungen und Fortpflanzung von Pflanzen gezielt untersuchen z.B. mit Bohnenversuchen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0209 |
| den Unterschied zwischen Tarnung und Mimikry beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0210 |
| Strategien von Tieren zum Überwintern beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0211 |
| Veränderungen der Natur im Jahreslauf beschreiben z.B. bei Bäumen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0212 |
| beschreiben, wie sich Veränderungen in einem Nahrungsnetz auswirken und diese mit einer Zeichnung darstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0213 |

| | | |
|---|--|------------|
| Entwicklungen in einem Ökosystem z.B. in einem Wald über ein Jahr beobachten und festhalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0214 |
| die Entwicklung von Salzkrebschen initiieren, beobachten und beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0215 |
| Tiere und Pflanzen gebräuchlichen Ordnungssystemen zuordnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0216 |
| Tiergattungen den richtigen Klassen zuordnen, z.B. Biber sind Säugetiere, und kenne die verschiedenen Tierklassen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0217 |
| 5 Vogelarten, 5 Nadelbäume und 10 Laubbäume und Sträucher in meiner Umgebung erkennen und benennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0218 |
| ein staatenbildendes Tier vorstellen, z.B. Ameise oder Bienen, oder ein Raubtier, z.B. den Luchs | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0219 |
| den Nutzen von Pflanzen und Tieren für Menschen erkennen und mein Verhalten danach ausrichten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0221 |

**Stoffe,
Energie
und
Bewegungen**

Ich kann:

| | | |
|---|--|------------|
| Geschwindigkeiten und ihre Veränderungen beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0301 |
| Alltagsbeispiele von Kraftanwendungen handhaben und beschreiben, z.B. einen Flaschenzug | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0303 |
| mit mechanischen Phänomenen arbeiten, z.B. Übersetzungen oder Untersetzungen bauen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0304 |
| Energieumwandlungsketten schematisch darstellen und die Komponenten benennen, z.B.. drehendes Velorad-Dynamo-leuchtende Lampe | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0305 |
| beschreiben, wie ein Kraftwerk funktioniert | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0306 |
| energiebewusst handeln und dies begründen, z.B. beim Zusammenhang zwischen Heizung und Kleidung | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0307 |

| | | |
|---|--|------------|
| Objekte und Stoffe nach Kriterien unterscheiden und Steckbriefe erstellen, z.B. Farbe, Glanz, Härte, ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0308 |
| die Verarbeitung von Materialien beschreiben, z.B. Baumwolle, Leder, Wolle, Seide | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0309 |
| ... | | |
| Unterschiede zwischen natürlichen und synthetischen Fasern nennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0310 |
| verschiedene Bodenarten und einige Eigenschaften untersuchen und nennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0311 |
| 3 häufige Gesteinsarten des Mittellandes erkennen und benennen z.B. Nagelfluh | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0312 |
| einfache Trennverfahren anwenden, z.B. Wasser filtrieren ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0313 |
| Eigenschaften von Stoffen mithilfe von Modellen veranschaulichen, z.B. Aggregatzustände mit dem Bienenstockmodell ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0314 |
| den Umgang mit Stoffen im Alltag erkunden, beschreiben und einschätzen, z.B. Papier, Erdöl, Kakao ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0315 |
| Beispiele nennen für brennbare und dämmende Materialien | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0316 |
| Abfallprobleme und Recyclingvorgänge beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0317 |
| grob die Funktionsweise einer Kläranlage beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0318 |
| Anhand einfacher Untersuchungen Aussagen zum Zustand der Luft oder des Wassers machen (Bio-Indikation) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0319 |

Phänomene

Ich kann:

| | | |
|--|--|------------|
| nach schriftlicher Anleitung einen einfachen Versuch durchführen und beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0401 |
| Ergebnisse eines Versuches darstellen und kommentieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0402 |
| naturwissenschaftliche Grössen in einfachen Diagrammen darstellen und lesen: Temperatur-Zeit (z.B. Wetterprotokoll, Raumtemperaturen), Grösse-Zeit (z.B. Wachstumsprotokoll) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0403 |
| beschreiben, warum ein Flugzeug fliegt | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0404 |
| beschreiben, warum ein Tanker schwimmt | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0405 |
| experimentieren mit Körpern in Bewegung, z.B. zum Fallgesetz | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0406 |
| die Funktion einer Dampfmaschine beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0407 |
| beschreiben, wie ein Heissluftballon fährt | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0408 |
| Möglichkeiten und Grenzen der menschlichen Sinne untersuchen, beschreiben und einschätzen, z.B. optische Täuschungen erkennen, Temperaturen schätzen versus messen ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0409 |
| über ausgewählte Signale zwischen Mensch und Tier oder Tier und Tier recherchieren und berichten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0410 |
| die Schallausbreitung erforschen und beschreiben, z.B. durch Luftbewegung mit flackernder Kerze als Nachweis | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0411 |
| beschreiben, wie ein Echo entsteht | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0412 |
| Beispiele von Schallleitern und Schalldämmern nennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0413 |
| Funktion von Lupe und Brille verstehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0414 |
| mit optischen Phänomenen arbeiten, z.B. eine Lochkamera bauen und die Fotos selber entwickeln | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0415 |
| einfache Experimente zur Lichtbrechung durchführen und die Beobachtungen beschreiben, z.B. Übergang Luft-Wasser, Prisma, ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0416 |

| | | |
|--|--|------------|
| ein Mikroskop angeleitet verwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0417 |
| Wetterphänomene erforschen, z.B. Wolken, Niederschlag, Winde ... und Sachverhalte beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0418 |
| Messungen und Versuche zu Wetterelementen durchführen, z.B. Temperatur, Niederschlag, Wind, Luftdruck ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0419 |
| Wetterprognosen lesen und für die Planung eigener Vorhaben nutzen, z.B. Freizeit, Schulreise ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0420 |
| den Wasserkreislauf aufzeichnen und beschreiben, welche Naturereignisse damit zusammenhängen (Entstehung von Regen starke Gewitter, hohe Temperaturen, usw.) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0421 |
| mich aus unterschiedlichen Quellen informieren, wie in der Schweiz Naturereignisse wirkten und wirken | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0422 |
| zu ausgewählten Fragen zu Erde, Himmelskörpern und Universum Informationen erschliessen, Sachverhalte untersuchen und Erkenntnisse zusammenstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0423 |
| das Phänomen der Jahreszeiten beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0424 |
| Sternbilder und deren Positionsveränderung während der Nacht beobachten und verstehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0425 |
| eine Sternkarte bauen und einsetzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0426 |
| Beispiele nennen für den Einfluss des Mondes auf die Erde z.B. Gezeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0427 |
| Phänomene zu Erde, Mond, Planeten, Sonne und Sterne auf einfache Modelle übertragen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0428 |

**Technische
Entwick-
lungen
und
Umsetzungen**

Ich kann:

| | | |
|---|--|------------|
| zur Funktion und zur Bedeutung von Erfindungen Informationen erschliessen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0501 |
| ausgewählte Erfindungen (z.B. Gummimotor, Fallschirm, Heissluftballon) nachkonstruieren und die Funktionen herausfinden z B. Steigen und Sinken eines Heissluftballons | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0502 |
| Materialien gezielt umformen, z.B. ein U-Profil aus Papier herstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0503 |
| Prinzipien wie Gleichgewicht, Stabilität und Bewegung erkennen, vergleichen und bei Maschinen, Bauten und Fahrzeugen wiedererkennen, z.B. Konstruktionsweisen bei Kran und Barriere ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0504 |
| die Geschichte von Erfindungen erforschen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0505 |
| komplexere Schaltungen bauen und Schemen zeichnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0506 |
| untersuchen, wie sich Veränderungen in Stromkreisen auswirken, z.B. schwächere Batterie, zwei statt ein Lämpchen, in Serie statt parallel ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0507 |
| einige Eigenschaften von Elektrizität beschreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0508 |
| einfache Elektromagnete bauen und verwenden, z.B. Schraube mit Draht umwickeln und an Batterie anschliessen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0509 |
| Anwendungen von Magneten im Alltag beschreiben, z.B. Kompass, Induktionskochfeld ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0510 |

| | | | |
|---|--|--|------------|
| Konsum, Lebensstil, Produktions- und Arbeitswelten | Ich kann: eine Güterproduktion in der nahen Umge- bung analysieren und dokumentieren, z.B. Rohstoffe, Zulieferer, Abnehmer | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0601 |
| | einen Rohstoff zu einem Produkt verarbei- ten, z.B. aus Milch Käse herstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0602 |
| | verschiedene Formen von bezahlter und unbezahlter Arbeit nennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0603 |
| | Informationen zu Ausbildungswegen re- cherchieren und vergleichen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0604 |
| Lebensweise und Lebensräume von Menschen | Ich kann: meine Vorstellungen und Einstellungen zu fernen Lebensräumen und Lebensweisen mit Informationen und Darstellungen (z.B. in Sachbüchern, Atlanten) vergleichen und darüber nachdenken, wie unterschiedliche Vorstellungen und Einstellungen entstehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0701 |
| | Unterschiede zwischen öffentlichem und privatem Verkehr aufzeigen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0702 |

**Menschen
nutzen
Räume**

Ich kann:

| | | |
|---|--|------------|
| typische Merkmale der Umwelt in der Schweiz beschreiben und vergleichen, z.B. Jura, Mittelland, Alpen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0801 |
| eigenständig einen Raum erkunden, z.B. eine Karte zu Naturräumen erstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0802 |
| ausgewählte Gebiete meines Kantons und ihre Merkmale beschreiben, z.B. die Stadt Zürich, das Zürcher Oberland ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0803 |
| ausgewählte Gebiete der Schweiz und ihre Merkmale beschreiben, z.B. das Wallis ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0804 |
| auf einer Karte Orte, Verkehrswege, Hügel und Gewässer in meinem Kanton benennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0805 |
| auf einer Karte Orte, Verkehrswege, Hügel und Gewässer in der Schweiz benennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0806 |
| meinen Wohnort mit anderen Regionen der Schweiz vergleichen, z.B. Wohnen, Arbeit, Tourismus, Bodennutzung ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0807 |
| typische Hausformen einem entsprechenden Raum zuordnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0808 |
| Veränderungen in der Umgebung erforschen und zeitlich einordnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0809 |
| beschreiben, wie und warum sich die Landschaft verändert (Bsp. Gletscher, Gewässer, Erosion) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0810 |
| mit öV zu zweit ein bestimmtes Fahrziel erreichen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0811 |
| einen Teil meines Kantons aus unmittelbarer Erfahrung beschreiben, z.B. nach einer Exkursion | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0812 |
| einen Teil der Schweiz aus unmittelbarer Erfahrung beschreiben, z.B. nach einer Velotour oder einem Klassenlager | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0813 |
| auf Karten, Luftbildern und auf dem Globus Orte und Gebiete finden und Merkmale zeigen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0814 |
| die Grösse meines Wohnorts, meines Kantons, der Schweiz und Europas mit anderen Räumen vergleichen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0815 |

| | | |
|--|--|------------|
| die Beziehung zwischen Wirklichkeit und Karte verstehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0816 |
| einen Plan meines Wohnortes skizzieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0817 |
| Objekte in entsprechender Grösse richtig auf Pläne eintragen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0818 |
| mich mit Karte, Kompass, GPS im Gelände zurechtfinden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0819 |

**Zeit,
Dauer
und
Wandel**

| | | |
|---|--|------------|
| Ich kann: | | |
| anhand eines Begriffsnetzes wichtige Merkmale von Epochen (z.B. Urzeit oder Altertum) und historische Ereignisse zuordnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0901 |
| beschreiben, wie meine eigene Zukunft und die der Schweiz und der Welt aussehen könnte | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0902 |
| an ausgewählten Beispielen zeigen, was gleich geblieben ist und was sich verändert hat, z.B. Lebensweise, Technik, Gesellschaftsordnung ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0903 |
| den Wandel einer früheren Epoche beschreiben, z.B. von der Altsteinzeit zur Jungsteinzeit | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0904 |
| typische Gebäude wie Kloster und Burgen einer Epoche zuordnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0905 |
| verstehen, dass historische Ereignisse verschieden erzählt werden können und vermuten, warum das geschieht | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0906 |
| aktuelle Geschichtsdarstellungen unterscheiden von Sagen und Mythen, z.B. bei der Entstehung der Schweiz | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0907 |
| bedeutende historische Persönlichkeiten aus verschiedenen Bereichen nennen, z.B. Kunst, Sport, Politik, Wissenschaft ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0908 |
| verschiedene Arbeitswelten und ihre Veränderungen erkunden, z.B. von der Heimarbeit zur Fabrikarbeit ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-0909 |

**Gemeinschaft
und
Gesellschaft**

Ich kann:

| | | |
|--|--|------------|
| unterschiedliche und gemeinsame Ziele von Mitgliedern einer Gemeinschaft beschreiben, z.B. Familie, Klasse ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1001 |
| Unterschiede zwischen privater und öffentlicher Späne nennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1002 |
| Modelle des Zusammenlebens unterscheiden, z.B. Demokratie, Diktatur, Monarchie ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1003 |
| an Beispielen erkennen, wie ein Staat entsteht, z.B. die Eidgenossenschaft des 13. Jhdt. | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1004 |
| die Verteilung der Macht früher und heute vergleichen z.B. Antike, Mittelalter ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1005 |
| sicher Brot schneiden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1006 |
| Tischregeln einhalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1007 |
| in einer Gruppe eine Hausarbeit organisieren z.B. im Klassenlager | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1008 |
| meinen Arbeitsplatz selbstständig sauber halten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1009 |

**Grund-
erfahrungen,
Werte,
Normen**

Ich kann:

| | | |
|---|--|------------|
| an Beispielen beschreiben, wie Religionen Rituale gestalten, z.B. bei Geburt, und Tod | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1101 |
| zu philosophischen Fragen verschiedene Standpunkte einnehmen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1102 |
| im Alltag oder in Geschichten wahrnehmen, was Beteiligte möchten und ihre Interessen untersuchen auf Gerechtigkeit, Freiheit, ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1103 |
| nach Absicht und Verhalten fragen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1104 |
| moralische Dilemmata diskutieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1105 |

**Religionen
und
Weltsichten**

Ich kann:

| | | |
|---|--|------------|
| in meiner Umgebung und in Medien religiöse Bezüge erkennen, z.B. Symbole, und erkunden, was sie bedeuten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1201 |
| in Texten religiöse Vorstellungen entdecken | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1202 |
| erläutern, wie religiöse Texte verwendet werden, z.B. erzählen, Vortragen, Gebet ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1203 |
| religiöse Vorstellungen vergleichen, z.B. anhand von Gebäuden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1204 |
| religiöse Riten und Bräuche vergleichen, z.B. Formen des Gottesdienstes | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1205 |
| Feste verschiedener Religionen mit ihren Merkmalen und ihrer Bedeutung beschreiben, z.B. Divali | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1206 |
| nicht-religiöse Feste und Gedenktage und ihre Bedeutung erläutern, z.B. Bundesfeier, Sechseläuten, Knabenschüssen ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1207 |
| Konfessionen, Religionen und Religionsgemeinschaften unterscheiden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1208 |
| Gemeinsamkeiten und Bezüge zwischen Judentum, Christentum und Islam an Beispielen erläutern | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | NMG-M-1209 |

Handarbeit



| | | | |
|--------------------------------|---|--|--|
| Rezeption | Ich kann: Materialien und ihre Eigenschaften sinnlich wahrnehmen und unterscheiden, z.B. eine Holzart am Geruch erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-001 |
| Reproduktion | Ich kann: komplexe Formen falten (Origami) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-006 |
| | selbstständig mehrere gezeigte Schritte ausführen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-007 |
| | eine komplexere bildliche oder schriftliche Anleitung umsetzen, z.B. camera obscura bauen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-008 |
| Produktion und Funktion | Ich kann: Figuren herstellen, die einen Ausdruck zeigen, z.B. lustig, traurig | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-011 |
| | einen Gegenstand durch Bearbeiten zur optimalen Funktion bringen, z.B. Bumerang, Drachen ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-012 |
| | Oberflächen behandeln z.B. glasieren, lackieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-013 |
| | ein Objekt funktional gestalten, z.B. Ausguss beim Krug | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-014 |
| | Transformation Expression | Ich kann: ein Thema, ein Gefühl, eine Aussage anhand eines geformten Objekts ausdrücken | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| | Gegenstände gezielt umnutzen, z.B. Velorad wird Windrad | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-022 |
| | zu einem Thema ein eigenes Projekt planen und umsetzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-023 |

Reflexion

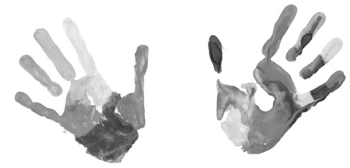
| | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|----------|
| Ich kann: | | | |
| verschiedene Holzarten und Industrieprodukte unterscheiden z.B. Massivholz, Sperrholz, Spanplatte | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-031 |
| natürliche und synthetische, tierische und pflanzliche Materialien unterscheiden z.B. Baumwolle, Leder, Seide, Faserpelz ... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-032 |
| unterschiedliche Verarbeitungsstufen von Ton erkennen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-033 |
| verschiedene Oberflächenbehandlungen und ihren Zweck nennen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-034 |
| textile Fachbegriffe erklären z.B. Naht, Saum | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-035 |
| ... | | | |
| Teile von Maschinen benennen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-041 |
| mit Maschinen sicher umgehen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-042 |

Techniken

| | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|----------|
| Ich kann: | | | |
| die Nähmaschine einfädeln, füsschenbreit nähen, den Faden verknoten und einen Stoff ver säubern | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-051 |
| verschiedene Materialien einweben, z.B. Perlen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-052 |
| auf einem Webstuhl eine Fläche weben | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-053 |
| Muster häkeln, z.B. Stäbchen, Doppelstäbchen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-054 |
| ... | | | |
| ein Freundschaftsband herstellen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-055 |
| anschlagen, Fläche stricken, wenden, abketten | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-056 |
| gestrickte Flächen zusammennähen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-057 |
| mit verschiedenen Zierstichen eine textile Fläche gestalten | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-058 |
| eine Form filzen, z.B. Pantoffeln | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-059 |
| mit Schablonen drucken | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-060 |
| mit Cutter und Massstab genau und sicher schneiden | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-061 |
| Materialien fachgerecht trennen, z.B. Styropor | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-062 |
| verschiedene Leime fachgerecht einsetzen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-063 |
| eine Skulptur planen und aus Papiermaché (und Zusatzmaterial) herstellen | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | HA-M-064 |

| | | |
|---|--|----------|
| mit der Decoupier- und Gehrungssäge sägen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-071 |
| sicher schleifen mit einfachen Schleifmaschinen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-072 |
| Kerbschnitzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-073 |
| den „Nageltrick“ beim Leimen sauber anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-074 |
| mit Akkubohrer, Säulenbohrmaschine bohren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-075 |
| mit Akkuschauber schrauben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-076 |
| eine Oberfläche gestalten mit Brennpeter (Löt-kolben) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-077 |
| frei modellieren und Plattentechnik | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-081 |
| aus verschiedenen Materialien komplexere Objekte realitätsnah gestalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-082 |
| Tonobjekte glasieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-083 |
| Gussformen herstellen und giessen z.B. Schokolade, Seife | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | HA-M-084 |

Bildnerisches Gestalten



Rezeption

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| einen Fluchtpunkt erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-001 |
| Schattenformen und deren Veränderung erkennen und interpretieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-002 |
| anhand eines Schattens Rückschlüsse auf die Lichtquelle ziehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-003 |
| Wirkung der Farben aufeinander erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-004 |
| erkennen, wie Bewegung dargestellt ist (Video) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-006 |
| ein Bild nach den 7 Inhaltsdimensionen betrachten (Perspektive, Licht, Farbe, Bewegung, Proportion, Komposition, Form) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-007 |

Reproduktion

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| mit Hilfsmitteln (Karopapier, ...) der Perspektive näher kommen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-011 |
| einen Farbkreis ergänzen und Farben nach Vorlagen mischen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-012 |
| Figuren in verschiedenen Positionen abzeichnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-013 |
| Bilder ergänzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-014 |
| einen Künstler nachahmen, kopieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-015 |
| einfache Objekte (z.B. Würfel, Haus, Tasse) mit ihren Schatten skizzieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-016 |
| Objekte (z.B. Würfel, Haus, Tasse) oder Lebewesen dreidimensional skizzieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-017 |
| bewusst gebrochene, ungebrochene Farben, Graustufen und Pastellfarben herstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-018 |
| Bildergeschichten, Comics zeichnen, Piktogramme erfinden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-021 |
| ein Bild zerlegen und neu zusammensetzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-022 |
| zu einer Geschichte, zu einem Erlebnis ein Bild zeichnen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-024 |

| | | | |
|--|---|--|----------|
| Transformation Expression, Kommunikation | Ich kann: | | |
| | Gefühle und Stimmungen in Farbe ausdrücken | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-031 |
| | eine eigene Figur beleben, z.B. als Daumenkino oder Film | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-032 |
| <hr/> | | | |
| Reflexion | Ich kann: | | |
| | Kontraste benennen (warm-kalt, hell-dunkel, satt-trüb ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-041 |
| | Leben und Werk eines Künstlers kennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-042 |
| | aufschreiben, wie mein Bild entstanden ist | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-043 |
| <hr/> | | | |
| Techniken | Ich kann: | | |
| | mit Bleistift oder Kohle frei Hand skizzieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-051 |
| | mit einfachen Techniken Schatten abbilden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-052 |
| | mit unterschiedlichen Techniken die gewünschten Farben mischen (Wasserfarben, Ölkreide, Farbstifte ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-054 |
| | mit Photoshop, ComicLife gestalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-056 |
| | Collagen gestalten, z.B. Bild verfremden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-057 |
| | Linoldruck erstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-058 |
| | selber Druckvorlagen erstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-060 |
| Druck und Bewegung der Hände für Gestaltungszwecke gezielt einsetzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | BG-M-061 | |

Musik



Rezeption

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| bewusst und wertschätzend hinhören, Emotionen zulassen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-001 |
| mir einen Rhythmus merken und ihn wiedergeben, auch mit Taktsprache oder Wörtern | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-002 |
| Dur und Moll erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-003 |

Reproduktion

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| richtig intonieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-021 |
| auf einem Instrument eine Melodie spielen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-022 |
| in einem mehrstimmigen Lied Rhythmus und Tonhöhe halten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-023 |
| ein Lied mit der passenden Mimik und Gestik kombinieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-024 |
| einen Solopart übernehmen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-025 |
| 20 Lieder aus verschiedenen Musikrichtungen auswendig mitsingen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-026 |
| in einer Gruppe aktiv mitmusizieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-027 |
| 5 englische und 5 französische, einige Lieder aus anderen Kulturen mitsingen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-028 |

Produktion

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| Musik erfinden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-041 |
| mich in einer Gruppe zur Musik bewegen und mich dabei exponieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-043 |
| zu Themen improvisieren und dabei auf Andere Rücksicht nehmen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-044 |
| Körper und Stimme gestaltend und ökonomisch einsetzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-045 |
| ein Lied dem Text angepasst mit der Stimme gestalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-046 |

Transformation

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| Musik in Bewegung umsetzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-061 |
| Musik grafisch darstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-062 |
| Bilder, Texte und Gefühle in Musik umsetzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-063 |

Reflexion

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| Noten lesen: C' bis E'' ohne Vorzeichen erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-081 |
| Noten- und Pausenwerte von Ganzen bis Achteln | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-082 |
| Parameter eines Musikstückes erkennen und benennen (Lautstärke, Klang, Tonhöhe, Tempo ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-083 |
| weitere Elemente musikalischer Werke benennen (Intro, Motiv, ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-084 |
| Gerade und ungerade Rhythmen benennen z.B. 3/4 und 4/4 Takt | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-085 |
| erklären, wie meine Stimmbänder funktionieren und die Funktion eines Instrumentes vorstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-086 |
| 15 Instrumente am Klang erkennen und benennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-087 |
| Musik aus verschiedenen Kulturen und Stilrichtungen erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-088 |
| meine Stimmung (Bilder, Gefühle) bei verschiedenen Musikstilen erklären | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-089 |
| mich und mein Instrument rücksichtsvoll in die Gruppe einfügen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-090 |
| erkennen wo und wann Musik bewusst eingesetzt wird | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-091 |
| meine Stimmung bewusst durch Musik beeinflussen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MK-M-092 |

Mich selber führen



| | | | |
|---------------------|---|--|----------|
| Achtsam sein | Ich kann: | | |
| | Stimmungsveränderungen in meiner Umgebung wahrnehmen und darüber sprechen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-001 |
| | Stimmungsveränderungen in meiner Umgebung aktiv positiv beeinflussen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-002 |
| | verstehen, wie Gefühle ausgedrückt und wahrgenommen werden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-003 |
| | wenn andere sprechen: präsent sein und Blickkontakt halten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-004 |
| | echte Mimik einem Gefühl zuordnen und entsprechend reagieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-005 |
| | meine Gefühle wahrnehmen und für mich eine passende Lösung finden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-006 |

| | | | |
|---------------------------------|--|--|----------|
| Meine Gefühle regulieren | Ich kann: | | |
| | mir selbst Ziele setzen für eine Woche und deren Erreichung überprüfen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-011 |
| | akzeptieren, dass Arbeitsaufträge nicht verhandelbar sind und negative Gefühle aushalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-012 |
| | eine Herausforderung annehmen, auch wenn ich glaube, es nicht zu können | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-013 |
| | eine Tätigkeit finden, die mich fasziniert und in die ich freiwillig Zeit investiere | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-014 |
| | mich auf meine Arbeit konzentrieren, auch wenn andere Kinder etwas Anderes tun | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-015 |
| | meine Leistungen nach bestimmten Kriterien beurteilen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-016 |
| | mein Verhalten nach bestimmten Kriterien beurteilen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-017 |
| | ein Testergebnis annehmen und einen Zusammenhang zwischen meiner Anstrengung und der Leistung herstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-018 |

| | | | |
|--|---|--|----------|
| Mich im Raum bewegen | Ich kann: | | |
| | meinen Arbeitsplatz selbständig organisieren (Geometrie, Computer, Zeichnen, Werken, ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-021 |
| | eigenes und fremdes Material zuverlässig holen und zurückbringen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-022 |
| | mein Schulmaterial fachgerecht und sorgfältig benutzen und vollständig und gebrauchsbereit halten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-023 |
| | Regeln im Schulzimmer, im Schulbus, im Tram, im Zug, auf dem Schulweg und auf dem Pausenplatz einhalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-024 |
| | Regeln einhalten in Bezug auf elektronische Geräte (Mobiltelefon, iPod, ...) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-025 |
| | einen Platz finden, wo ich konzentriert arbeiten kann | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-026 |
| mich an vereinbarte räumliche Grenzen halten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-027 | |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|----------|
| Mich in der Zeit bewegen | Ich kann: | | |
| | Hausaufgaben über mehrere Tage planen und bearbeiten, z.B. an einem Vortrag arbeiten, Voci üben ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-031 |
| | einen Zeitplan über eine Woche aufstellen und einhalten, z.B. bei der Freiarbeit, beim Sporttraining, Instrument üben ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-032 |
| | 45 Minuten still sitzen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-033 |
| | während 45 Minuten selbständig arbeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-035 |
| | mich an die Stundenplanzeiten halten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | MS-M-036 |

Soziale Strategien



Mit Anderen lernen und leben

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| reziprok lehren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-001 |
| grosszügig teilen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-002 |
| lesen mit Kooperationsskript | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-003 |
| in einem Gruppenpuzzle oder in einer Gruppenarbeit eine Rolle übernehmen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-004 |
| in einer Lernpartnerschaft Fortschritte machen und einander Rückmeldungen geben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-005 |
| jüngere Kinder etwas lehren und dabei ihr Alter berücksichtigen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-007 |
| auf dem Pausenplatz Konflikte lösen helfen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-008 |
| im Klassenrat Funktionen übernehmen, z.B. Regelwächterin | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-009 |
| den Klassenrat leiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-010 |
| eine Gruppenaktivität planen und leiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-011 |
| die einzelnen Schritte eines Lerntempoduetts ausführen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-012 |
| Unterschiede zwischen Menschen (Geschlecht, Alter, Ethnie, etc.) akzeptieren und respektieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-013 |
| Gefühle und Werte von anderen wahrnehmen und darauf angemessen reagieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-014 |
| meinen Körper und meine Gefühle schützen und die Grenzen Anderer respektieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-015 |
| ein Spiel verlieren und als ganzes Team die Verantwortung übernehmen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-016 |
| einen falschen Schiedsrichterentscheid in einem Mannschaftsspiel akzeptieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-017 |
| bei Provokationen innehalten, weggehen oder Hilfe holen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-018 |
| akzeptieren, dass ich ausgelassen werde | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-019 |
| jemanden direkt ansprechen, wenn ich mich ärgere | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-020 |
| mehrere "gute" Freunde/Freundinnen haben und auf Rangfolgen verzichten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-021 |

**Über mich
flexibel
nachdenken**

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| verschiedene Lernstrategien passend anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-031 |
| mit unangekündigten Änderungen in Raum und Zeit flexibel umgehen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-032 |
| im Klassenrat mein Verhalten darstellen und nach Rückmeldungen anpassen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-033 |
| verschiedene Lösungswege ausprobieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-034 |
| verschiedene Formen des Rückblicks schreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-035 |
| mich schriftlich äussern zur Wirksamkeit von Lernstrategien für mich | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-036 |
| bei Fragen innerlich antworten, mitdenken und selber Fragen stellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | SS-M-037 |

Arbeitstechniken



Allgemein

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| mit Wörterkarteien üben (D/F/E) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-001 |
| mit dem Schülerduden arbeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-002 |
| eine für mich passende Technik anwenden zum auswendig Lernen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-004 |

Computer

Ich kann:

| | | |
|---|--|----------|
| Piktogramme zur Bedienung verstehen und anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-021 |
| Töne aufnehmen und Tondokumente bearbeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-023 |
| schreiben mit dem Zehnfingersystem | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-025 |
| Gestaltungsregeln anwenden, z.B. einen Text lesefreundlich formatieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-026 |
| eine Datei an verschiedenen Orten speichern, z.B. auf einem Memory Stick, in einem Ordner ... | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-031 |
| einen neuen Ordner anlegen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-032 |
| bestimmte Druckeinstellungen wählen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-033 |
| Fotos bearbeiten z.B. in Picasa oder iPhoto | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-036 |
| einen Fotoroman erstellen, z.B. mit ComicLife | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-037 |
| eine Präsentation erstellen, z.B. in PowerPoint | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-039 |
| Daten in Listen und Tabellen darstellen und sortieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-040 |
| mit Lernprogrammen meine Fertigkeiten verbessern | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-044 |
| Lesezeichen und Lesezeichenordner erstellen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-051 |
| einen einfachen Hypertext schreiben | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-052 |
| einen Beitrag zu einer CMS-Seite erstellen und hochladen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-054 |
| an einem Wiki mitarbeiten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-055 |
| E-Mail-Nachrichten, auch mit Beilagen, an einzelne und mehrere Empfänger versenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-057 |

Medien

Ich kann:

| | | |
|--|--|----------|
| Risiken im Internet nennen und mich entsprechend verhalten | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-061 |
| Verhaltensregeln in Chats anwenden | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-062 |
| Geschlechterrollen in Medien erkennen | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-064 |
| meinen eigenen Medienkonsum reflektieren | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | AT-M-065 |

